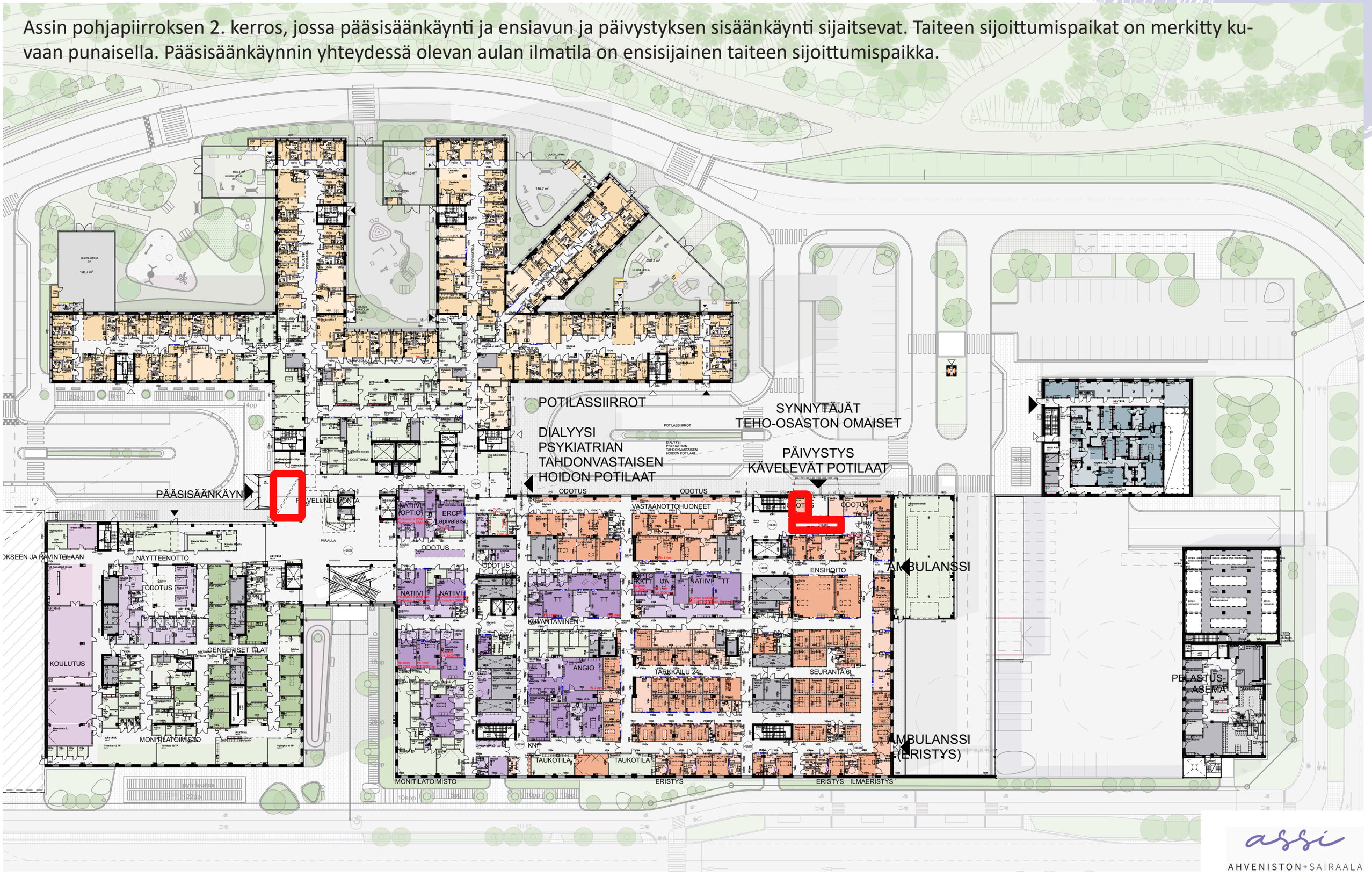
Assin pohjapiirroksen 1. kerros, jossa Ahvenistontien sisäänkäynti sijaitsee. Taiteen sijoittumispaikka on merkitty kuvaan punaisella.

Ryömintätila
Ryömintätila
Ryömintätila
Ryömintätila
TEKNINEN TILA A
JÄÄHDYTYS-KESKUS
LÄMMÖNJAKO-HUONE
SPRINKLERI
ASUKESKUS
ISOTOOPPI
LOGISTIIKKAKÄYTÄVÄ
OBDUKTIO
TATE
ASIAKAS-PALVELU
PET-TT
SPET-TT
TEHOSTETTU AVOHOITO
KNK
PSYKAIKUISET
MONITILA-TOIMISTO
MRI
MRI
MRI
KNK
PSYKAIKUISET
MONITILATOIMISTO
VALMEHUOLTO
TAUKOTILA
LOGISTIIKKA
FIMLAB TUOTANTO
AVINTO-PALVELUT
TEKNINEN PIENVELU
ASUKEKSILLÄ JA VARASTO
PUHTAUSTILA
POLTTOAINETILA
PUHTAUSTILA
POLTTOAINETILA
PIIRIKOTI
SÄHKÖTILA
ZEPPELIINIAUKKO
KÄYTÄVÄKETJENTI
KÄYTÄVÄ
KÄYTÄVÄ
KÄYTÄVÄ

Assin pohjapiirroksen 2. kerros, jossa pääsisäänkäynti ja ensiavun ja päivystyksen sisäänkäynti sijaitsevat. Taiteen sijoittumispaikat on merkitty kuvaan punaisella. Pääsisäänkäynnin yhteydessä olevan aulan ilmatila on ensisijainen taiteen sijoittumispaikka.



assi
AHVENISTON+SAIRAALA

ASSI
TYÖPIIRUSTUS
Sairaalatie 1, 13500 Hämeenlinna
16/06/2022

LUONNOS / 2. KERROS

AS-AR-009-001 VIHKO 1:700

INTEGRATED
-työyhteenliittymä
Köydenpunojankatu 2 F, 00180 HELSINKI
+358 10 837 2700

PÄÄSISÄÄNKÄYNTI JA PÄÄAULA

taiteen ensisijainen sijoittumispaikka

Assin pääsisäänkäynti ulkoapäin. Teoksen on mahdollista näkyä osittain ulos ikkunoiden kautta. Teoksen sijoittumisen laajuus on merkitty kuvaan punaisella. Kuvakaappaus 3D-virtuaalimallista.

Lähikuva Assin pääsisäänkäynti ulkoapäin. Kuvakaappaus 3D-virtuaalimallista.

Kuva Assin pääaulasta kohti infotiskiä. Kilpaulualue (pääaulan ilmatila) avautuu yläpuolelle. Kuvakaappaus 3D-virtuaalimallista.

Kuva Assin pääaulan ilmatilasta heti pääsisäänkäynnin jälkeen. Kuvakaappaus 3D-virtuaalimallista.

Kuva Assin pääaulan ilmatilasta heti pääsisäänkäynnin jälkeen kohti ilmatilaa (oikealle). Kuva kaappaus 3D-virtuaalimallista.

Kuva Assin pääaulan ilmatilasta 3. kerroksen tasanteelta kohti pääsisäänkäyntiä. Kuvassa vasemmalla näkyy neuvotteluhuone. Kuvakaappaus 3D-virtuaalimallista.

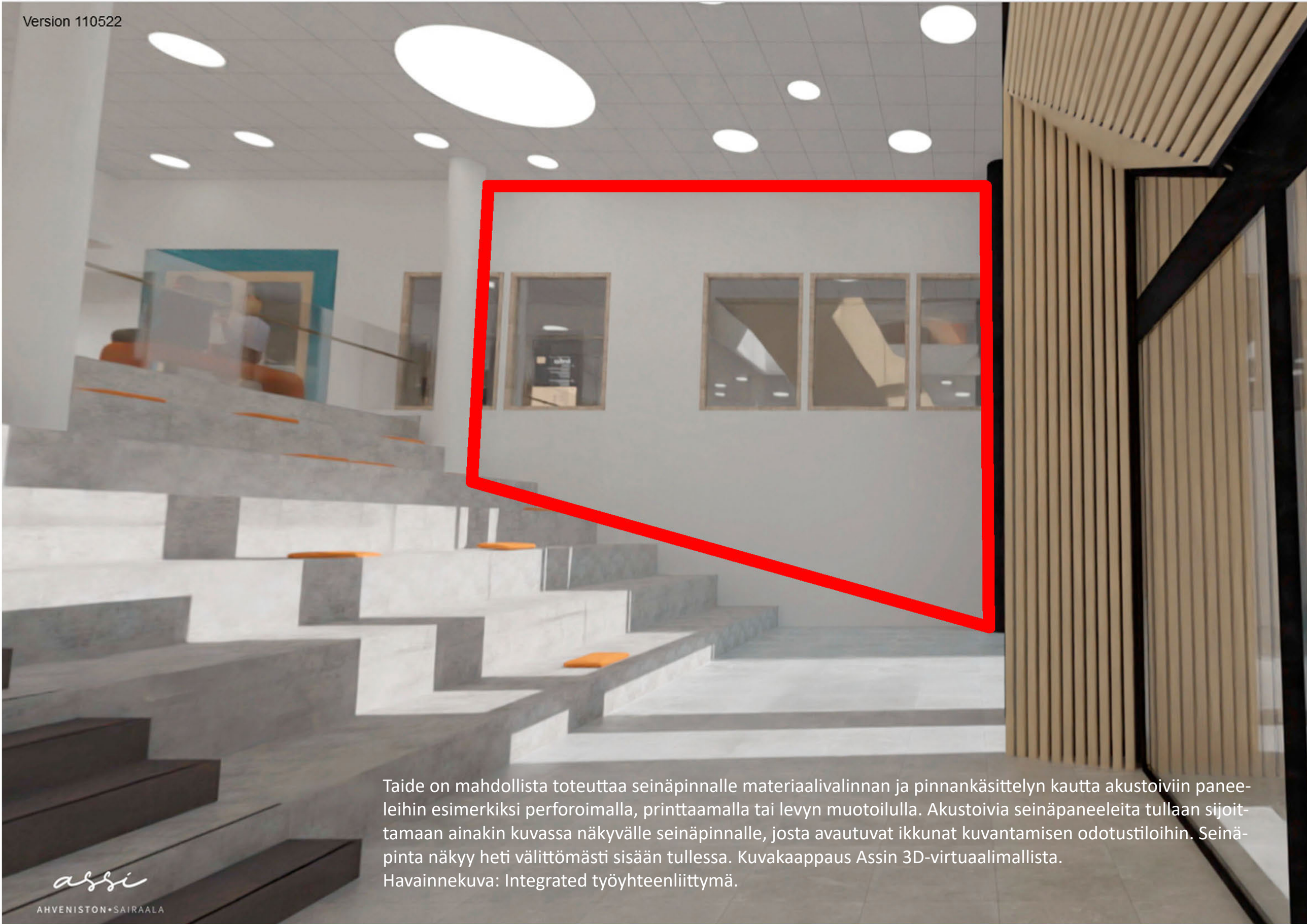
Kuva Assin pääaulan ilmatilasta kohti 3. kerroksen tasannetta. Kuvassa vasemmalla näkyy neuvotteluhuone ja sen lasinen päätyseinä. Kuvakaappaus 3D-virtuaalimallista.

AHVENISTONTIEN SISÄÄNKÄYNTI

Ahvenistontien sisäänkäynti ulkoapäin. Ikkunoista näkyy ulos veistokselliset portaat. Sisäänkäynti palvelee pääasiassa julkisen liikenteen käyttäjiä sekä jalankulkijoita ja pyöräilijöitä. Kuvakaappaus 3D-virtuaalimallista.

Ahvenistontien sisäänkäynti heti sisäänkäynnin jälkeen avautuu portaikko joka nousee 2. kerrokseen, josta on näkymä ja reitti pääsisäänkäynnille. Kuva-kaappaus 3D-virtuaalimallista.

Version 110522



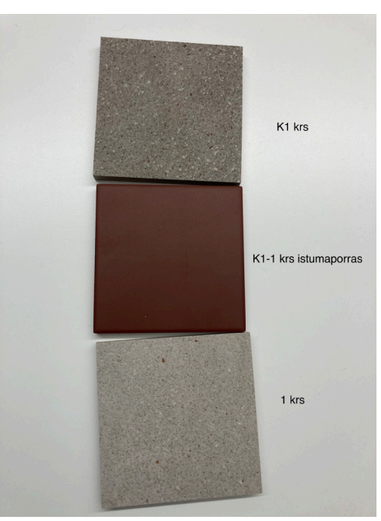
Taide on mahdollista toteuttaa seinäpinnalle materiaalivalinnan ja pinnankäsittelyn kautta akustoiviin paneeleihin esimerkiksi perforoimalla, printtaamalla tai levyn muotoilulla. Akustoivia seinäpaneeleita tullaan sijoittamaan ainakin kuvassa näkyvälle seinäpinnalle, josta avautuvat ikkunat kuvantamisen odotustiloihin. Seinäpinta näkyy heti välittömästi sisään tullessa. Kuvakaappaus Assin 3D-virtuaalimallista.
Havainnekuva: Integrated työyhteenliittymä.

assi
AHVENISTON•SAIRAALA

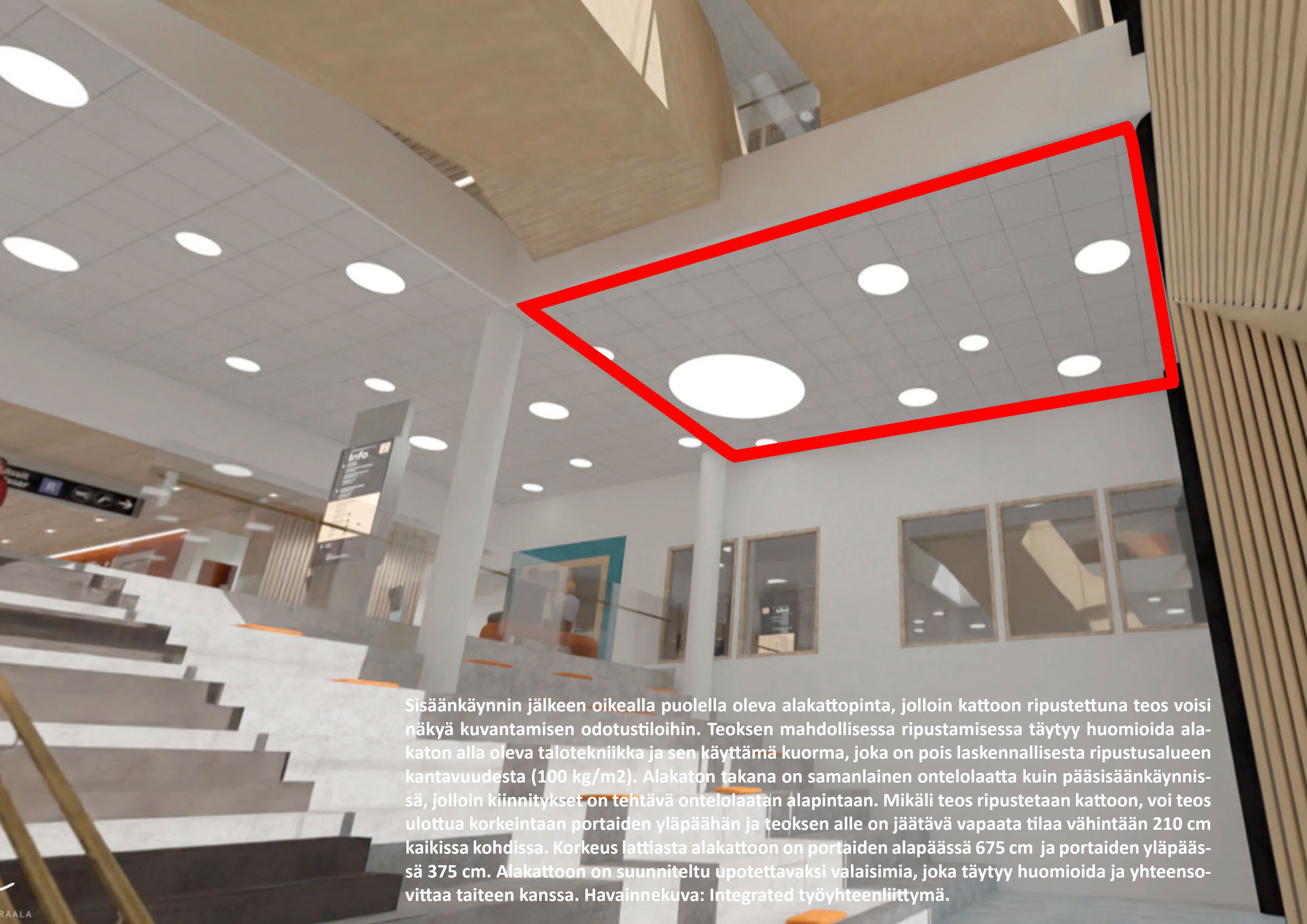
Version 110522

assi
AHVENISTON•SAIRAALA

KATUSISÄÄNKÄYNTI View



Taide on portaikon osalta mahdollista toteuttaa integroimalla se istuskeluportaiden pintaan tai kiinnittämällä portaisiin, kunhan ottaa huomioon turvallisuuden ja esteettömyyden määräykset. Alustavasti istumaportaiden materiaaliksi on esitetty Pukkilan Natura lasittamaton -laattaa. Kuva portaikosta heti sisäänkäynnin jälkeen. Kuvassa tummanharmaan portaikon oikealla ja vasemmalla puolella näkyvät istuskeluportaat, johon taidetta voi integroida tai kiinnittää. Istuskeluportaikon osuus on esitetty vaaleanharmaalla värillä. Tummanharmaa osuus on käveltävä portaikko, jonka pintaan ei voida toteuttaa taidetta esteettömyyden ja turvallisuuden vuoksi. Portaiden suunnittelu ei ole vielä täsmentynyt, joten kuva on suuntaa antava. Kuvakaappaus Assin 3D-virtuaalimallista. Havainnekuva: Integrated työyhteenliittymä.



Sisäänkäynnin jälkeen oikealla puolella oleva alakattopinta, jolloin kattoon ripustettuna teos voisi näkyä kuvantamisen odotustiloihin. Teoksen mahdollisessa ripustamisessa täytyy huomioida alakaton alla oleva talotekniikka ja sen käyttämä kuorma, joka on pois laskennallisesta ripustusalueen kantavuudesta (100 kg/m2). Alakaton takana on samanlainen ontelolaatta kuin pääsisäänkäynnissä, jolloin kiinnitykset on tehtävä ontelolaatan alapintaan. Mikäli teos ripustetaan kattoon, voi teos ulottua korkeintaan portaiden yläpäähän ja teoksen alle on jäätävä vapaata tilaa vähintään 210 cm kaikissa kohdissa. Korkeus lattiasta alakattoon on portaiden alapäässä 675 cm ja portaiden yläpäässä 375 cm. Alakattoon on suunniteltu upotettavaksi valaisimia, joka täytyy huomioida ja yhteensovittaa taiteen kanssa. Havainnekuva: Integrated työyhteenliittymä.

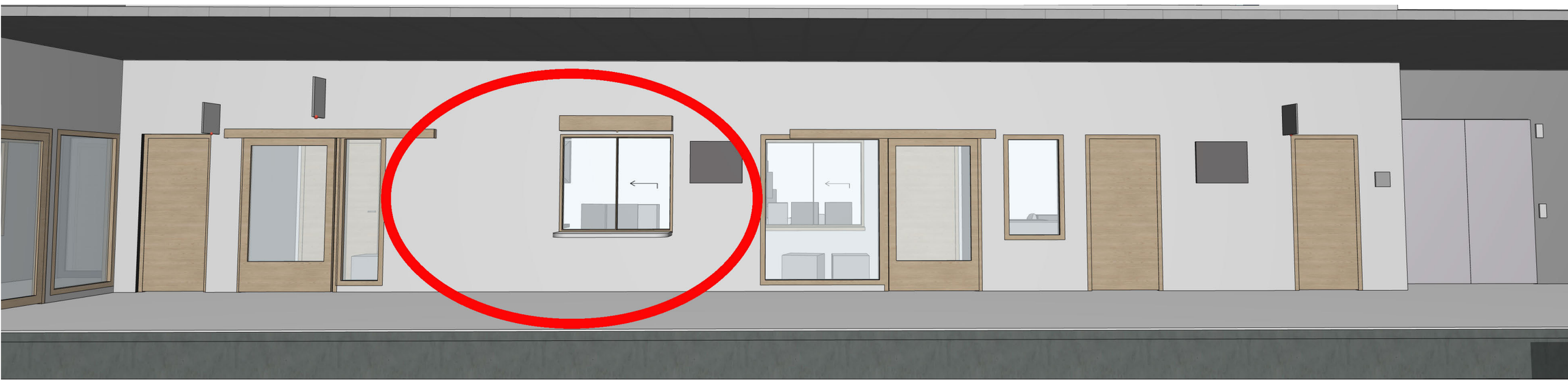
ENSIAVUN JA PÄIVYSTYKSEN SISÄÄNKÄYNTI

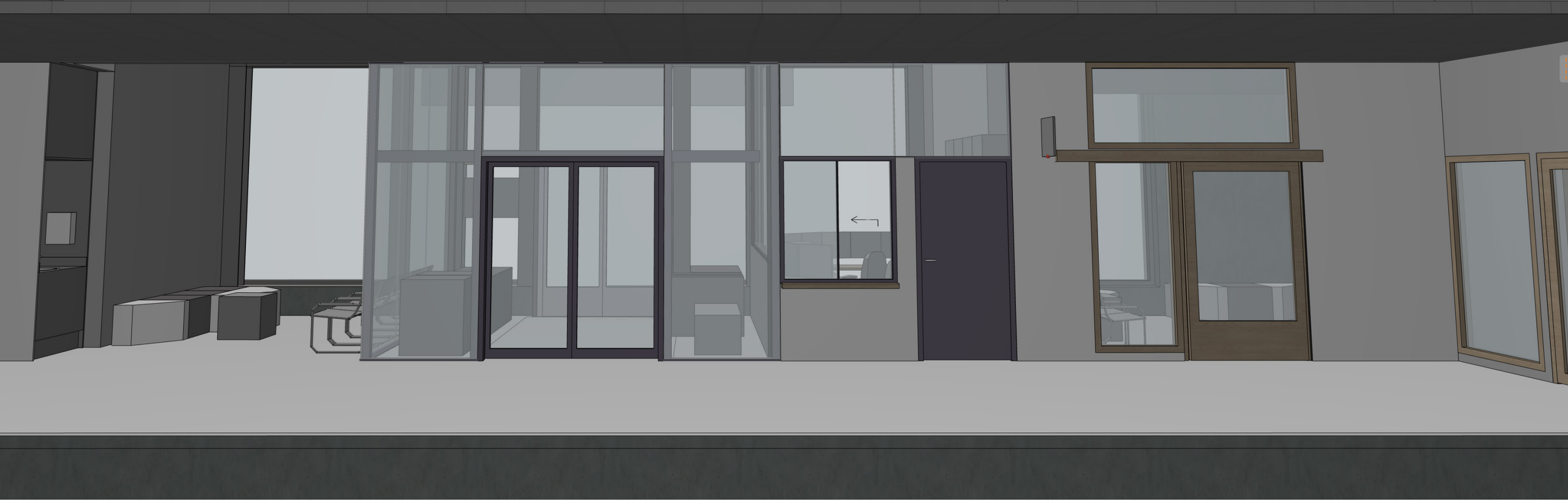
Havainnekuva päivystyksen ja ensiavun sisäänkäynnistä. Ensiavun ja päivystyksen sisäänkäynti on kiireellistä apua ja hoitoa tarvitsevien potilaiden sisäänkäynti. Sisäänkäynti on avoinna 24 tuntia vuoden kaikkina päivinä ja sen kautta tulevat asiakkaat ja potilaat tarvitsevat akuutisti apua sairauteensa tai vaivaansa. Potilaiden kirjo on laaja. Kaikista kiireellisimmät potilaat tuodaan sairaalaan ambulanssikatoksen kautta ilman, että heillä on kontaktia tähän ensiavun päänsisäänkäyntiin ja aulaan. Päivystyksen ja ensiavun tiloja ei olla mallinnettu 3D-virtuaalimalliin. Kuva: Integrated työyhteenliittymä.

Havainnekuva päivystyksen ja ensiavun sisäänkäynnistä. Ensiavun ja päivystyksen sisäänkäynti on kiireellistä apua ja hoitoa tarvitsevien potilaiden sisäänkäynti. Sisäänkäynti on avoinna 24 tuntia vuoden kaikkina päivinä ja sen kautta tulevat asiakkaat ja potilaat tarvitsevat akuutisti apua sairauteensa tai vaivaansa. Potilaiden kirjo on laaja. Kaikista kiireellisimmät potilaat tuodaan sairaalaan ambulanssikatoksen kautta ilman, että heillä on kontaktia tähän ensiavun päänsisäänkäyntiin ja aulaan. Päivystyksen ja ensiavun tiloja ei olla mallinnettu 3D-virtuaalimalliin. Kuva: Integrated työyhteenliittymä

Päivystyksessä hoidetaan kaikkia potilailta vauvoista ja pienistä lapsista iäkkäisiin saakka. Potilaat saapuvat kävellen ja heillä voi olla myös erilaisia liikkumisen apuvälineitä, esim. pyörätuoli, rollaattori tai vaikkapa lastenvaunut, joten esteettömyyden huomioiminen on tärkeää. Tilan tulee olla rauhallinen, koska näissä tilanteissa hätä ja hämmennys on usein suuri. Turvallisuus on tärkeä tekijä päivystyksessä, sen vuoksi sisäänkäynnin vieressä on vartijoiden työpiste ja hoitohenkilökunnalla on oltava suora näkyvyys sisäänkäyntiin ja sen edustalle.

Infotiskin edusta on yksi mahdollinen taiteen sijoituspaikka ensiavun aulassa. Suunnittelussa tulee huomioida, ettei asioiminen infotiskillä hankaloidu tai esty. Taide voi olla pienimuotoisempana löydettävissä ja se voi toimia esimerkiksi rauhoittavana tai lohduttavana elementtinä. Katon korkeus on tässä 3,1 m. Taiteilijan kannattaa huomioida infotiskin läheisyydessä olevat näytöt ja opasteet, joiden osalta suunnittelu vielä tarkentuu.

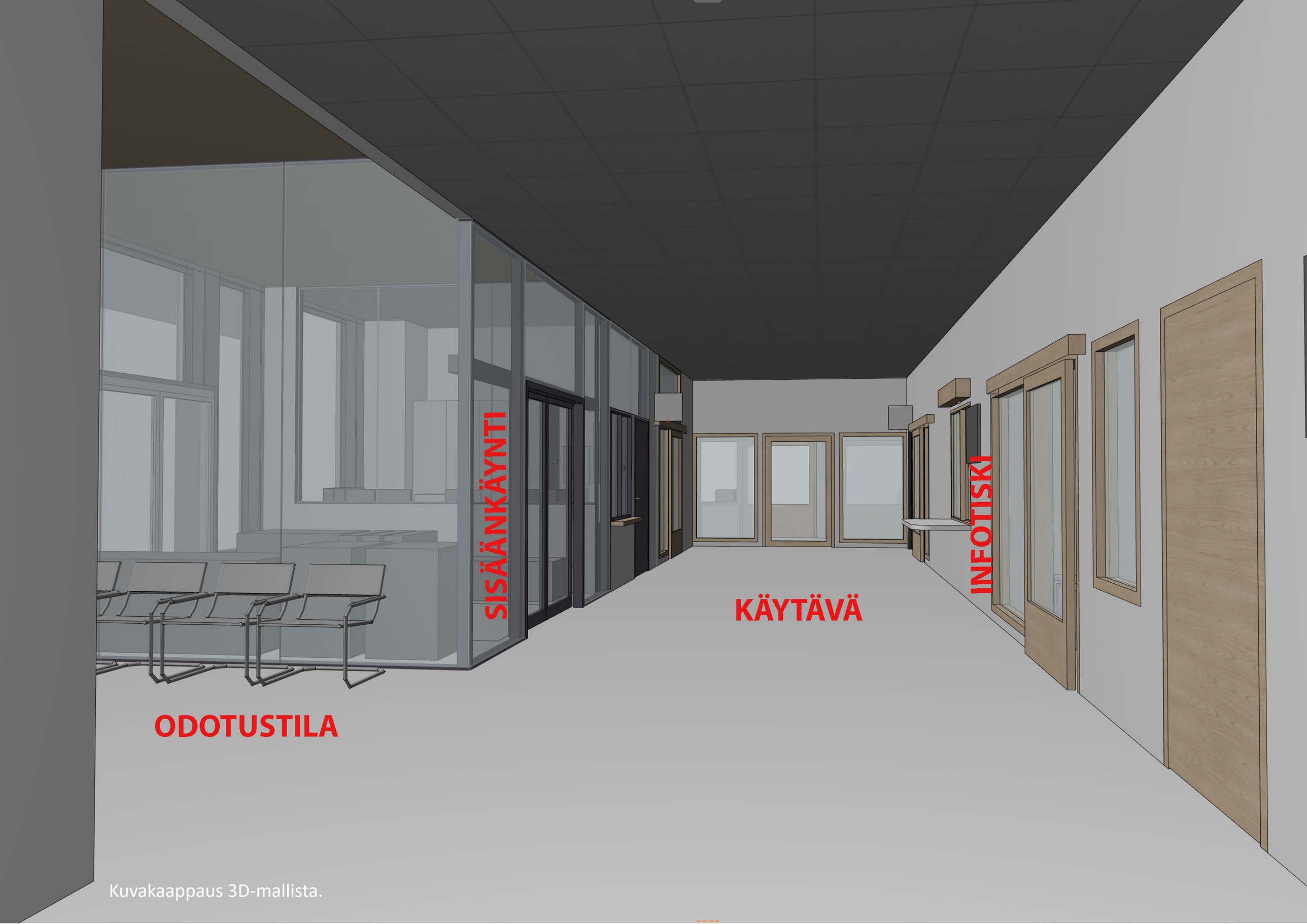




Taidetta voidaan integroida muovimattoon, jolloin se tulisi rajata heti sisäänkäynnin yhteyteen. Lattian materiaali ei ole vielä tarkentunut, mutta se on kumimattoa. Käytävän leveys on xx. Vartijankoppi sijaitsee heti sisäänkäynnin vasemmalla puolella (kuvassa oikealla). Vartijankopista tulee olla esteetön näkymä aulatiloihin.

Odotustilan pinta-ala on 14 m2 ja korkeus 3,55 m. Sijoittumisessa on huomioitava, ettei odotustilassa vietetä kovinkaan pitkiä aikoja. Tila on pieni, jolloin seinäpintoja ei ole juurikaan vapaana, eikä taidetta kannata sijoittaa kilpailemaan kalusteiden ja infonäyttöjen kanssa. Odotustilan kattoon tulee puulankuista tehty rimakatto, joka löytyy myös muualta sairaalassa, joten se poikkeaa käytävän alakattomateriaalista. Odotustilan istuinten takana oleva seinäpinta on xxx

Kuvakaappaus 3D-mallista.



Kuvakaappaus 3D-mallista.